

Автор: Денис Воронин
09.06.2013 17:47

ФЕСТИВАЛЬ ФЁДОРОВКА-МАСТРЮКИ: ОДИН ДЛЯ ВСЕХ

открытое письмо группы «Адриан и Александр» друзьям, поклонникам и просто сочувствующим

Вряд ли кому-нибудь из своих нужно рассказывать не самую обаятельную историю о разделении Грушинского фестиваля — со всеми вытекающими и обтекающими обстоятельствами. Кого взволновало-задело-наехало — те давно в курсе. Кто-то составил своё мнение, кто-то принял как должное, кто-то махнул рукой. Письмо не об этом. И посему — активистам, флудерам и троллям просьба дальше не читать и, тем паче, не комментировать. Это — частное письмо; адресаты указаны в подзаголовке.

Каждый год, когда до фестиваля остаётся несколько месяцев, в разных милых нашему сердцу и гастрольному графику городах мы слышим один и тот же вопрос: а вы на какую поляну — на старую или на новую?

Каждый раз, не вдаваясь в комментарии, мы коротко отвечаем: на обе. Иногда это вызывает одобрение, иногда — новые вопросы. На которые, видимо, стоит один раз ответить подробно. И лучше — письменно, дабы не включать испорченное радио.

Уже третий год группа «Адриан и Александр» ездит «и на ту, и на другую». И там, и там есть наши слушатели. И там, и там — лагеря и костры наших давнишних друзей и знакомых из самых разных городов. И там, и там есть коллеги-музыканты, с которыми нам непременно хочется увидаться и поиграть — вместе.

Не секрет, что почётные гости фестиваля имеют официальный бонус в виде оплаты дороги и гонорара. Но — вместе с получением денег музыканты принимают на себя обязательство оставаться на одной из двух фестивальных полян. Это можно понять, и с этим трудно поспорить. Однако же — до чёртиков жаль, что все мы (и зрители, и музыканты) попали в ситуацию, когда вынужденно приходится выбирать: кого слушать, кого не слушать, для кого играть, для кого не играть. Мы — за объединённый фестиваль. И для нас он по-прежнему является таковым — только проходящим зачем-то на двух удалённых (во всех смыслах) друг от друга полянах.

Автор: Денис Воронин
09.06.2013 17:47

Именно поэтому уже третий год мы принципиально ездим на обе. И для того, чтобы поступать так и впредь, мы приняли сложное (для не самой малочисленной команды), но, как нам кажется, единственно верное решение. Группа отказалась от предлагаемых гонораров и оплаты дороги — и сохранила за собой право ездить туда, куда ей захочется поехать. И в этом году мы снова будем играть там, где нам по вкусу, на тех сценах и площадках, где нас ждут независимо от иных соображений, не имеющих отношения к фестивальному движению и собственно музыке. А дорогу будем отбивать продажей дисков — есть надежда успеть с новым альбомом «Лайф из гуд».

Мы далеки от намерения призывать кого-то следовать нашему примеру или доказывать нам нашу «политическую близорукость». Мы свой выбор сделали. И искренне благодарны организаторам обеих фестивальных площадок за то, что адекватно восприняли наше решение, предоставив возможность выступить в своих официальных программах. Мы рады, что снова сможем увидеться со зрителями и участниками фестиваля на обеих полянах. В четверг и пятницу — с теми, кто фестивалит на фёдоровском Грушинском, а в субботу и воскресенье — с теми, кто на мастрюковской Платформе.

И да, мы очень надеемся, что уже в следующем году фестиваль будет единым-неделимым, как это было много-много лет, и потребность в таких вот дурацких письмах отпадёт за ненадобностью.

С добрыми пожеланиями,
«Адриан» (Крупчанский) и «Александр» (Щербина),
июнь 2013 г.