

## **Общие положения**

Всероссийский фестиваль авторской песни "Платформа-2013" (далее Фестиваль) проводится с 4 по 7 июля 2013 года как продолжение культурной традиции ежегодных фестивалей авторской песни в первые полные выходные июля на Мастрюковских озерах в Самарской области рядом с платформой имени Валерия Грушина (135 км).

Фестиваль строится по принципу объединения под эгидой единого Оргкомитета и Художественного совета независимых творческих площадок и творческих объединений, работающих в жанре авторской песни и/или родственных жанрах поэтического, театрального и песенного творчества.

В рамках Фестиваля проводится Конкурс авторской песни под руководством авторитетного жюри. Лауреаты конкурса получают возможность выступить на официальных площадках Фестиваля.

Фестиваль строится по принципу объединения под эгидой единого Оргкомитета и Художественного совета независимых творческих площадок и творческих объединений, работающих в жанре авторской песни и/или родственных жанрах поэтического, театрального и песенного творчества.

В рамках Фестиваля проводится Конкурс авторской песни под руководством авторитетного жюри. Лауреаты конкурса получают возможность выступить на официальных площадках Фестиваля.

## **Миссия фестиваля**

Поддержка и развитие жанра авторской песни, а так же движений современной музыкальной и песенной культуры, способствующих повышению духовности общества, развитию самостоятельного творчества, укреплению нравственных принципов в современной жизни граждан России.

## **Цели фестиваля**

Главными целями Фестиваля являются повышение духовности общества, развитие

Автор: Денис Воронин  
22.06.2013 17:41

---

культурного потенциала самодеятельного творчества, пропаганда здорового образа жизни и бережного отношения к природному богатству страны. Инструментом достижения этих целей является приобщение граждан к лучшим образцам уникального, истинно народного музыкально-поэтического жанра авторской песни. Фестиваль также призван способствовать развитию авторской песни путем взаимного обогащения с близкими по культурным задачам жанрами поэтического, песенного и музыкального творчества, таким как русский фольклор, поэтический рок, музыкальный театр и др.

Также основной целью Фестиваля является сохранение и развитие культурных традиций уникального песенного форума, на протяжении сорока лет проводимого на Матрьюковских озерах Самарской области и являющегося неотъемлемой частью жизни неформального творческого сообщества любителей авторской песни.

#### **Задачи фестиваля:**

- популяризация жанра авторской песни, живой музыки, некоммерческого искусства, представление широкому зрителю всех форм и форматов существования жанра авторской песни
- вовлечение посетителей фестиваля в творческий процесс и работу по созиданию фестиваля, создание условий для творческой самореализации всех участников Фестиваля
- выявление новых талантов и пропаганда достижений творческой молодежи путем проведения конкурса авторов и исполнителей на звание лауреата Фестиваля
- создание условий для творческих контактов и обмена опытом участников Фестиваля
- расширение и укрепление контактов между близкими Фестивалю по целям и задачам инициативными группами и общественными организациями из разных регионов России, ближнего и дальнего зарубежья
- развитие общественной поддержки российской культуры, общественного концертного движения
- пропаганда спорта, туризма, активного отдыха
- приобщение молодежи к фестивальным традициям, ценностям фестивального братства
- повышение экологической сознательности участников фестиваля, сохранение природного богатства участка волжской поймы в районе Матрьюковских озер.

#### **Учредители фестиваля:**

- Фестивальная общественная организация
- НП «Союз Бардов Самары»
- ООО Фестивальный парк
- НП «Фестивальный парк»
- ООО НПФ «МЕТА»

### **Формат проведения фестиваля:**

Фестиваль проводится на открытом воздухе, с проживанием в палаточных лагерях и на турбазе, расположенных на территории Фестивального парка.

Участниками фестиваля являются все люди доброй воли, считающие посещение Фестивальной поляны на Мастрюках в первые выходные июля своей традицией.

В Фестивале принимают участие клубы авторской песни, творческие объединения и отдельные авторы и исполнители, туристские клубы, а также другие самоорганизующиеся группы граждан РФ и других стран, разделяющие цели и задачи Фестиваля.

Мероприятия Фестиваля проходят на открытых концертных и спортивных площадках в форме проведения концертов, спортивных состязаний, творческих мастерских и конкурсов.

### **Программа Фестиваль состоит из:**

Концертной программы  
Конкурсной программы  
Образовательной программы  
Спортивной программы

### **Организационная структура Фестиваля**

Оргкомитет Фестиваля - главный законодательный и исполнительный орган, осуществляющий всю работу по подготовке и проведению Фестиваля. Возглавляет Оргкомитет Президент Фестиваля. Главными задачами Оргкомитета являются взаимодействие с местными органами власти, владельцами объектов инфраструктуры, СМИ, обеспечение деятельности официальных площадок Фестиваля, координация

Автор: Денис Воронин  
22.06.2013 17:41

---

взаимодействия с независимыми площадками Фестиваля. В функции Оргкомитета входят также встреча, размещение и обеспечение пребывания на Фестивале почетных гостей.

Большой Худсовет Фестиваля определяет общую художественную политику, руководит фестивальной художественной программой и координацией художественных программ независимых площадок. Большой Худсовет собирается для принятия ключевых стратегических решений, в том числе по одобрению появления новых независимых проектов внутри фестиваля. Большой Худсовет включает в себя всех руководителей независимых сцен и площадок фестиваля, а также Малый Худсовет.

Малый Худсовет - рабочий исполнительный орган, принимающий все текущие решения для обеспечения концертной программы Фестиваля.

И Малый и Большой Худсоветы стремятся принимать решения на основе консенсуса.

НП МФ «Фестивальный Парк» отвечает за согласования проведения фестиваля с госорганами и является финансовым оператором фестиваля.

Официальный сайт фестиваля 135km.org

## **Условия участия в организации и программах фестиваля.**

Фестиваль - некоммерческий. Оргкомитет фестиваля состоит из людей, для которых работа на фестивале не является источником заработка. При этом Фестиваль компенсирует транспортные и другие возможные расходы организаторов, выплачивает командировочные.

Фестиваль финансируется меценатами, спонсорами, а также через коммерческую деятельность ООО Фестивальный Парк - доходы с въездного экологического сбора, стоянки и аренды торговых мест на рынке. Фестиваль берет на себя ответственность за привоз, расселение, питание почетных гостей концертной и образовательной программ фестиваля. Фестиваль во многих случаях берет на себя компенсацию транспортных расходов участников концертной программы, по рекомендациям Худсовета. В остальном Фестиваль выступает за полную независимость и самодостаточность своих участников, поддерживая любые формы общественной самоорганизации для улучшения условий фестивальной жизни и минимизации расходов на нее. В этой связи важнейшая помощь Фестивалю от его участников - увезти с поляны по завершении фестиваля все, что было привезено и использовано для проведения мероприятий, включая мусор и бытовые отходы.

## **Концертная программа фестиваля**

Авторская песня является культурным фундаментом и стрержнем концертной программы

Автор: Денис Воронин  
22.06.2013 17:41

---

фестиваля. При этом любые стили живой музыки, находящие отклик в сердцах участников фестиваля также приветствуются. Кроме песен концертная программа включает традиционную (народную) музыку и импровизационную, инструментальную музыку (виртуозов). Объединения и творческие взаимодействия в рамках концертной программы Фестиваля всячески приветствуются. Фестиваль также готов предоставить площадку для театральных, танцевальных, поэтических и "визуальных" проектов.

На концертных площадках Фестиваля, приветствуются любые формы и стили песенно-музыкального и поэтического самовыражения, соответствующие ожиданиям публики относящей себя к сообществу авторской песни. Во время выступлений на Фестивале допускается только живое исполнение, акустическое звучание, без ограничений в использовании музыкальных инструментов и достижений современных звуковых технологий.

Выступление под "плюс" и "минус" на фестивале решением Большого Худсовета запрещены.

На фестивале работают две постоянные сцены Худсовета и неограниченное количество независимых сцен. Кульминацией фестиваля является традиционный Концерт на Горе, во время которого работа всех других сцен останавливается.

Сцены Худсовета: Большая и Малая (Камерная).

Традиционные независимые сцены и творческие площадки фестиваля:

О!стров, Зазеркалье, Междуречье, АЗиЯ+, Победа, Тольяттинская сцена (Чайхана), Детская Сцена, Сцена Туристической Песни, Кольский Бугорок.

Свои камерные концертно-костровые площадки есть в каждом традиционном лагере фестиваля (например, Будановские опушки). До тех пор пока на такой "площадке" нет звукоусиления, Худсовет никак не вмешивается в ее работу.

Использование любой звукоусилительной аппаратуры возможно только по согласованию с Оргкомитетом и Худсоветом Фестиваля.

Для этого необходимо прислать заявку в Большой Худсовет фестиваля. Заявка должна включать себя описание художественной концепции проекта, приблизительный состав выступающих, запрос о возможной помощи от фестиваля. Большой Худсовет вправе предложить заявителю объединиться с уже существующим проектом или другими заявками. Оргкомитет выбирает место для новой площадки, учитывая интересы всех уже существующих. Оргкомитет и Худсовет вправе отказать заявителю.

Музыкальная программа фестиваля ограничена по времени и громкости по принципу, чем дальше от главной поляны, тем громче и позднее может звучать музыка. Обе сцены Худсовета оснащены звуковой аппаратурой, рассчитанной на "акустическое звучание".

## **Конкурсная программа фестиваля.**

На Фестивале проводится конкурс авторов и исполнителей. Порядок проведения конкурса определяется Положением о проведении Конкурса авторской песни Платформа-2013. Лауреаты Конкурса получают право участия в Главном концерте на Фестивальной Горе и на других официальных площадках Фестиваля.

Автор: Денис Воронин  
22.06.2013 17:41

---

Конкурсная программа включает так же детский конкурс, проводимый на Детской площадке. По рекомендации жюри детского конкурса победители могут быть включены в концертную программу Фестиваля.

### **Образовательная программа фестиваля**

Фестиваль продвигает концепцию непрерывного образования для каждого своего участника. Для этого на главной поляне фестиваля работает культурно-образовательный центр "Фестивальный Дом Культуры"

Внутри ФДК работают отделы:

Музыкальный (мастерклассы по вокалу и музыкальным инструментам)

Поэтический (песенные мастерские, поэтические чтения, творческие вечера)

Прикладных искусств (площадки мастеров, рукоделий и ремесел)

Научно-просветительский (семинары, лекции, опыты)

А также киноклуб, игротека, библиотека и книжная ярмарка, фотолаборатория, музей авторской песни и фестивального движения и многое другое.

Главный принцип образования на фестивале - бесплатность.

Девиз программы: Бог дал дар, поделись даром с людьми!

Заявки для участия в образовательной программе присылаются директорам ФДК.

Почетные гости концертной программы принимают активное участие в образовательной программе фестиваля.

### **Спортивная программа фестиваля.**

Традиционный футбольный матч "сборная Самары против сборной мира" является кульминацией спортивной программы фестиваля. Кроме футбола на фестивале проводятся соревнования по волейболу, другим видам спорта, приветствуется общественная самоорганизация любых спортивных состязаний, включая экзотичные типа заплыва на надувных плотках через Головное озеро и забег на скорость по фестивальной лестнице (при условии обеспечения безопасности участников соревнований).